第71回 宮日総合美術展

開催要項・応募書類（一般・学生）

主催／宮崎日日新聞社
協賛／株式会社 文化コーポレーション
後援／宮崎県、宮崎県教育委員会
 県内各市、県内各市教育委員会
 NHK宮崎放送局、MRT宮崎放送
 UMKテレビ宮崎、エフエム宮崎
 MCN宮崎ケーブルテレビ
第71回 宮日総合美術展 開催要項

■ 主 催 宮崎日田新聞社
■ 協 賛 株式会社 文化コーポレーション
■ 後 援 宮崎県、宮崎県教育委員会、県内各市、県内各市教育委員会、NHK宮崎放送局、MRT宮崎放送、UMKテレビ宮崎、エフエム宮崎、MCN宮崎ケーブルテレビ
■ 会 期 2019年10月12日(土) ～ 10月27日(日) 休館日 ：10月15日、21日、23日
開館時間：午前10時～午後6時（入館は午後5時30分まで）
■ 会 場 宮崎県立美術館（宮崎市船塚3丁目210）
■ 出 品 規 定
① 応募資格：高校生以上の県内外在住者。県外在住で県内在勤者は可。
（県内大学、専門学校、高校在学者、また県内の学校を卒業後、県外に居住する学生を含む）
② 部 門：絵画、彫刻、写真、書道、デザイン、工芸
③ 出品点数：各部門とも1人3点以内。
④ 応募条件：各部門とも本人が制作した未発表の作品に限る。
（公募展および新聞・雑誌・インターネット等の媒体等で行われる展覧会において入選以上となりたものは、既発表作品とする。但し、高校生については県高等学校総合文化祭に出品した作品でも出品できる。また写真部門に限り、宮日フォトコンテストの応募作品は出品できる）
⑤ 出品申込：出品申し込みと持ち込みは同時とする。「作品受付票」は本人が必ず記入し、出品料は持ち込み受付場所において販売する「払済証」（宮崎日田新聞社発行）を購入の上、申し込む。
⑥ 本人が、持ち込み、搬出可能の作品に限る。
⑦ 映像装置、電源等を必要とする場合は、作品制作前に事務局に相談すること。
⑧ 出品・出品規定に違反した疑いのある場合は入賞、入選などを取り消すことがある。
■ 出 品 料 各部門とも1点4,500円、2点9,000円、3点12,000円。専門学校、大学生は1点につき2,000円。
高校生は1点につき1,000円（学生証及び在学証明書を受付に提示すること）
■ 作 品 規 定
すべての部門において、ガラス張りは受け付けない。（アクリルは可）
【 絵 画 】
1. 50号以上100号までのすべてのサイズ。（版画は50号以下も可）
2. 乾燥したもので平面作品に限る。（リリーフ作品は可。但し、厚み10cm以内）
3. 額装または装装したもの。額幅10cm以内とする。（但し、版画はマット紙可）
4. 上下の判別がしにくい作品については裏面に明示しておくこと。
【 彫 刻 】
1. 重量600kg以内。底面積4m以内で最大4mとする。
2. 壁掛け作品は180cm×180cm、50kg以内とする。
【 写 真 】
1. 単写真、組写真ともに90cm×90cm以内のパネル張りもしくは額装にまとめる。
組写真での使用写真の寸法及び枚数は自由とする。
2. デジタル加工を認めるが、その場合は加工内容を出品受付票に明記すること。
デジタル加工とは、撮った写真に無かったものを他から持ってこたり、本来あるものを消してしまった写真、および極端な色彩の調整など、二次的な画像処理を言う。事務局が必要と認めた場合、画像データ、もしくはポジ、ネガの提出を求めることがある。
1. 仕上がりは16平方尺（146m²）以内とし、縦8尺（242.4cm）、横6尺（181.8cm）までとする。
2. 額装額（止め金付き）も含め、展示に耐えうる丈夫なものとする。
3. 簡単に飾りが取れるものに限る。
4. 布、巻子は45cm×400cm以内とする。

【デザイン】
1. 作品はB2（72.8cm×51.5cm）、B1（103cm×72.8cm）、A1（84.1cm×59.4cm）とする。
2. レリーフ的立体作品も可（厚みは20cm以内）とする。
3. テーマは自由だが、実在の商社、商品とは除く。
4. 簡易パネルは不可。

【工芸】
1. 平面作品は180cm×180cm以内とする。

■ 搬入
①期 日：2019年9月27日（金）～9月29日（日）
②時 間：午前10時～午後5時30分（最終日は午後5時まで）時間厳守
③場 所：宮崎県立美術館地下搬入口

■ 搬出
①期 日：[期別作品] 2019年10月11日（金）～13日（日）
[入選作品] 2019年11月1日（金）～3日（日）
②時 間：午前10時～午後5時30分（最終日は午後5時まで）時間厳守
③場 所：宮崎県立美術館地下搬入口
※指定された期日内に搬出されない場合の作品保管の責任は持たない。
※作品搬出は必ず作品預り証を持参すること。なお、期日経過後の作品は本人着払いで返送する。

■ 審査
①審査員：絵画 増田 常徳 洋画家
絵画 大津 英敏 日本芸術院会員
彫刻 榎利秋 彫刻家
書道 内藤 望山 日展会員
書道 木村 通子 日展会員
工芸 前田 和伸 日展会員、工芸美術団会理事
写真 蜂須賀 秀紀 二科会写真部名誉会員
デザイン 白木 彰 愛知県立芸術大学名誉教授

②審査：[絵画・彫刻] = 2019年10月1日（火）
[書道・工芸] = 2019年10月2日（水）
[写真・デザイン] = 2019年10月3日（木）

■ 審査発表
審査翌日、宮崎日日新聞紙上に掲載予定。

■ 賞
各部門に「特選賞」「奨励賞」「入選」を設ける。
会期中、全入賞・入選作品を対象にした「ギャラリー賞」の投票を行い、集計の上決定する。
表彰
①入賞者の表彰式は10月20日(日) 県立美術館にて行う。
②絵画部門の宮賞受賞者に宮賞(宮崎-パリ往復航空券)を贈る。
③同一部門で特選を3回受けた者は、無選出とする。

ギャラリートーク
10月13日(日) 午後1時30分より 写真展示会場
審査員：写真部門 蜂須賀 秀紀 氏

注意事項
①応募作品(作品受付票、作品用紙、作品影写)は、必ず本人が記入すること。
②書道作品は、必ず書道用紙を添付すること。書道部門において別部門で2点出品の場合(漢字、調和体など)は別々の受付票に記入すること。(字数が多い場合はコピーでも可)
③搬入、搬出に要する費用は、出品者の負担とする。
④入賞、入選作品の展示についてはすべて主催に一任する。
⑤出品受付後、不慮の事故などによって作品に損害が生じた場合、主催者は責任を負わない。
⑥各部門とも展示に不適当(会場の都合、運搬困難、装飾不良など)と思われる作品については受け付けない場合がある。
⑦特別な展示方法を必要とする作品には図面を添付すること。
⑧県内から個人で出品の場合、搬入方法については事務局へ問い合わせのこと。
⑨作品に使用する素材(書道、写真など)の著作権および肖像権は、出品者の責任において了解が得られたものとし、主催者は責任を負わない。
⑩出品作品は十分安定した形態であり、保管、展示に耐えること。食料品や土、砂、生もの、生物の死骸等を素材にした作品、他の作品や館内に影響を及ぼす危険のある素材(例、水、液体、騒音の妨げる音楽等)の作品は受け付けない。
⑪作品の著作権は制作者に帰属するが、主催者が宮日美展の広報や発表などの目的で使用する場合は許可なく使用できるものとする。
⑫着払い希望の場合、搬出日2日後及び通運より発送。10日前後、発送終了がかかる。
⑬搬入・搬出・会期中等の期間において、地震、台風等自然災害により、作品受付を中止する場合、会場を休館する場合がある。それらの場合は新聞紙上やホームページにて発表する。

入場料金
入場券：大人600円(500円) 高校生300円
*( )内は10名以上の団体料金、消費税込み。
*当日券のみの取り扱いで、前売り券販売は行わない。
小中学生は無料。

問い合わせ先
宮崎日日新聞社事業部「宮日総合美術展」係
〒880-8570 宮崎市高千穂通1-1-33
TEL 0985(26)9303 Fax 0985(29)5276
※申し込みの個人情報は宮日総合美術展関係事業にのみ使用し、本人の同意無く第三者に開示することはありません。
<table>
<thead>
<tr>
<th>部門</th>
<th>絵画・彫刻・写真・書道・デザイン・工芸</th>
<th>書道種類</th>
<th>雅号</th>
<th>性別</th>
<th>生年月日・年齢</th>
<th>迄二期・年月日</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ふりがな</td>
<td>雅号</td>
<td>性別</td>
<td>生年月日・年齢</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>氏名</td>
<td>〒</td>
<td>(電話)</td>
<td>-</td>
<td>(携帯)</td>
<td>-</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>住所</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

**作品① ふりがな**

<table>
<thead>
<tr>
<th>受付番号</th>
<th>題名</th>
<th>※賞</th>
<th>※賞名</th>
</tr>
</thead>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>種類・材質（必ず記入）</th>
<th></th>
</tr>
</thead>
</table>

※写真 デジタル処理 有/無

<table>
<thead>
<tr>
<th>寸法（絵画）</th>
<th>紋</th>
<th>F・P・M・S（デザイン）</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>(書道)</td>
<td>吋</td>
<td>B1・B2・A1</td>
</tr>
<tr>
<td>(彫刻・工芸)（立体）高さ</td>
<td>cm</td>
<td>cm</td>
</tr>
<tr>
<td>(写真)</td>
<td>全幅</td>
<td>全高</td>
</tr>
<tr>
<td>(その他)</td>
<td>cm×cm</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

**作品② ふりがな**

<table>
<thead>
<tr>
<th>受付番号</th>
<th>題名</th>
<th>※賞</th>
<th>※賞名</th>
</tr>
</thead>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>種類・材質（必ず記入）</th>
<th></th>
</tr>
</thead>
</table>

※写真 デジタル処理 有/無

<table>
<thead>
<tr>
<th>寸法（絵画）</th>
<th>紋</th>
<th>F・P・M・S（デザイン）</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>(書道)</td>
<td>吋</td>
<td>B1・B2・A1</td>
</tr>
<tr>
<td>(彫刻・工芸)（立体）高さ</td>
<td>cm</td>
<td>cm</td>
</tr>
<tr>
<td>(写真)</td>
<td>全幅</td>
<td>全高</td>
</tr>
<tr>
<td>(その他)</td>
<td>cm×cm</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

**作品③ ふりがな**

<table>
<thead>
<tr>
<th>受付番号</th>
<th>題名</th>
<th>※賞</th>
<th>※賞名</th>
</tr>
</thead>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>種類・材質（必ず記入）</th>
<th></th>
</tr>
</thead>
</table>

※写真 デジタル処理 有/無

<table>
<thead>
<tr>
<th>寸法（絵画）</th>
<th>紋</th>
<th>F・P・M・S（デザイン）</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>(書道)</td>
<td>吋</td>
<td>B1・B2・A1</td>
</tr>
<tr>
<td>(彫刻・工芸)（立体）高さ</td>
<td>cm</td>
<td>cm</td>
</tr>
<tr>
<td>(写真)</td>
<td>全幅</td>
<td>全高</td>
</tr>
<tr>
<td>(その他)</td>
<td>cm×cm</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

（記入上の注意）

※受付者は必ず本人が査定で明確に記入してください。
※印の欄は記入しないでください。
（書道）は審査表に必要です。
（作品について）は本展以外の受賞歴などあれば、ご記入ください。

（主な略歴）取材するときの参考にしますので、材質や手法などで特記事項をご記入ください。

<table>
<thead>
<tr>
<th>拠出方法</th>
<th>電話</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1. 本人</td>
<td>2. 代理人委託（名前）</td>
</tr>
<tr>
<td>3. 着払い返送（日本通運）</td>
<td>4. 業者委託（ ）</td>
</tr>
<tr>
<td>作品① うら票 第71回宮宮総合美術展（一般・学生）No.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>--------------------------------------------------</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>部 門</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>題 名</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>出品者名</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>電 話</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>住 所</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>作品② うら票 第71回宮宮総合美術展（一般・学生）No.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>部 門</td>
</tr>
<tr>
<td>題 名</td>
</tr>
<tr>
<td>出品者名</td>
</tr>
<tr>
<td>電 話</td>
</tr>
<tr>
<td>住 所</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>作品③ うら票 第71回宮宮総合美術展（一般・学生）No.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>部 門</td>
</tr>
<tr>
<td>題 名</td>
</tr>
<tr>
<td>出品者名</td>
</tr>
<tr>
<td>電 話</td>
</tr>
<tr>
<td>住 所</td>
</tr>
<tr>
<td>No.</td>
</tr>
<tr>
<td>-----</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

第71回 宮日総合美術展札文用紙（作品①）

第71回 宮日総合美術展札文用紙（作品②）